

# L'ÈIME DE LA NUÈIT

CD«Aital sèm!» page 17b

1 2 3 4 5 6

Jós l'èr- ça li- sa de la nuèit, l'èi- me de- mò- ra sor- ga vi- va de sa-

7 8 9 10 11 12

pienç' a l'om- bra do- ça de la nuèit, De son mor- mo- lha- dis, ri- sent al clar de

13 14 15 16 17

lu- na poi- rà nais' un cant no- vèl per un grelh, un a- nhèl, un au- cèl piu-

18 19 20 21 22

ço- nèl, un va- nèl, n'es- tor- nèl, 'na tor- to- rè- la

Detailed description: This is a musical score for a song in Occitan. It consists of four staves of music, each with numbered measures (1-22). The music is written in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 6/8. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The lyrics are: 'Jós l'èr- ça li- sa de la nuèit, l'èi- me de- mò- ra sor- ga vi- va de sa- pienç' a l'om- bra do- ça de la nuèit, De son mor- mo- lha- dis, ri- sent al clar de lu- na poi- rà nais' un cant no- vèl per un grelh, un a- nhèl, un au- cèl piu- ço- nèl, un va- nèl, n'es- tor- nèl, 'na tor- to- rè- la'. The score ends with a double bar line and repeat dots.